

# 강 의 계 획 서

[지원분야: 신규(제안) ]

강좌명	누구나 할 수 있는 디지털드로잉 첫 걸음!			강사명	육서린
강의가능 요일	모두누림 (남양)	화	강의가능 시간	모두누림 (남양)	9:30~12:30
	유앤아이 (병점)	-		유앤아이 (병점)	-
강 의 소 개					
목 표	디지털 드로잉의 이해와 기법 탐구				
교 재 명	-(자체 제작 자료)				
실습재료비	* 재료비 총액(16주) : 원				
	* 재료비 상세 내역 : 개인 필요에 따라 어플 구매 및 업그레이드				
	* 개인 준비 사항 : 개인 태블릿, 태블릿 펜, 오토데스크스케치북어플				
수강대상	성인	필요기자재		기기 연결이 가능한 모니터	
기간별	강 의 내 용				비 고
1주차	디지털 일러스트의 이해< 프로그램 소개와 활동소개 > -태블릿과 디지털 드로잉에 대한 이해 -기본적인 디지털드로잉툴에 대한 이해 -용지 설정과 작업물 내보내는 방법 익히기				
2주차	디지털프로그램의 다양한 기능을 익혀보기 -그라데이션툴을 이용하여 풍경드로잉해 보기				
3주차	사진에서 사람을 라인드로잉으로 그려보기 -기본적인 레이어의 기능에 대한 이해 -다양한 툴을 이용하여 채색해보기 -레이어 클리핑 기능 알아보기				
4주차	휴강(설날)				
5주차	다양한 동·식물, 사물 등 라인 드로잉으로 그려보기 1 -다양한 브러쉬에 대해 알아보고 활용해 보기 -배경 투명화시키는 법 알아보기 다양한 동·식물, 사물 등 라인 드로잉으로 그려보기 2 -자유 변형, 선택영역 툴 알아보기				
6주차	다양한 동·식물, 사물 등 라인 드로잉으로 그려보기 3				
7주차	나의 일상을 라인드로잉으로 그려보기1 -다양한 사물, 풍경의 표현 연습해 보기				
8주차	나의 일상을 라인드로잉으로 그려보기 2				

9주차	<b>공간드로잉</b> -투시도를 이용하여 공간 표현해 보기	
10주차	<b>다양한 질감 브러시를 이용하여 사물 표현해 보기 1</b> -자연물의 표현	 
11주차	<b>다양한 질감 브러시를 이용하여 사물 표현해 보기 2</b> -인공물의 표현	
12주차	<b>다양한 질감 브러시를 이용하여 사물 표현해 보기 3</b> -배경의 결합	
13주차	<b>나만의 캐릭터 디자인해보기 1</b> -캐릭터란?캐릭터에 대해 알아보고 설정 정해보기 -디지털 스케치 하는 법 알아보기	
14주차	<b>나만의 캐릭터 디자인해보기 2</b> -굿즈에 대해 알아보고 화면 디자인해 보기	
15주차	<b>일러스트 제작해 보기 1</b> - 주제의 참고 이미지 수집 - 디지털 일러스트 구상과 배치	
16주차	<b>일러스트 제작해 보기 2</b> -일러스트 마무리와 보정	

※ 법정공휴일 및 정부지침에서 지정한 휴일의 주차는 휴강으로 표시 해주기 바랍니다.

※ 강좌 개설시 제안한 강의 요일 및 시간은 센터 사정 또는 기타 제반 사항 등으로 변경될 수 있습니다.